LABOUR AND LEISURE

ТРУД И ДОСУГ

САНАТОРНО-КУРОРТНАЯ КНИЖКА

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ

Фамилия

Имя

Отчество

Путевка №

Срок лечения с 19

ПРОГРАММА

31 МАЯ – 1 ИЮНЯ 2019

VIII МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ТРУД И ДОСУГ
В ЭКОНОМИКЕ И КУЛЬТУРЕ БУДУЩЕГО
31 МАЯ – 1 ИЮНЯ 2019

VIII международная научная конференция
Центра исследований экономической культуры СПбГУ

Конференция проводится при участии
ЗАО МЦСЭИ «Леонтьевский Центр»

Санкт-Петербург
Факультет свободных искусств и наук
Галерная ул. 58-60

Smolьny
Факультет свободных искусств и наук

ЦЕНТР·ИССЛЕДОВАНИЙ·ЭКОНОМИЧЕСКОЙ·КУЛЬТУРЫ

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ МЦСЭИ "ЛЕОНТЬЕВСКИЙ ЦЕНТР"

ПРОГРАММА 31 мая – 1 июня 2019

31 МАЯ

09:30-10:00 **Регистрация. Кофе**
10:00-10:30 **Открытие**
10:30-11:40 **Утренняя сессия, ауд 152**
Маурицио Лаццарато «Отказ от труда и разрушительный досуг»
11:40-12:00 **Кофе-брейк**
12:00-14:00 **Параллельные сессии 1**
1.A. Философия труда и досуга, ауд. 152
1.B. Спорт как форма досуга советского общества, ауд.153
1.C. Труд и досуг: в поисках баланса, ауд. 154
1.D. Праздный класс: вчера, сегодня, завтра, ауд. 155
1.E. Труд, досуг и человеческий капитал, ауд. 223
14:00-15:00 Обед
15:00-16:15 **Дневная сессия ауд. 152**
- Данила Расков (СПбГУ) Похвала бездействию: актуализация Малевича
- Михаил Ильченко (Институт философии и права УрО РАН, Уральский федеральный университет, Институт истории и культуры Восточной Европы им. Г.-В. Лейбница (GWZO) в г. Лейпциг) Пространства труда и отдыха: символические трансформации советских индустриальных районов

16:30-18.00 **Параллельные сессии 2**
2.A. Досуг в истории, ауд. 152
2.B. Досуг и постсовременность, ауд. 153
2.C. Теория исследования досуга, ауд. 154
2.D. Труд и досуг в СССР, ауд. 155
18:15-19:30 **Вечерняя сессия**
- Михаил Маяцкий (University of Lausanne (Switzerland), НИУ ВШЭ), (Раз)идентификация по досугу
- Фуршет

1 ИЮНЯ

10:00-11:30 **Утренняя сессия ауд. 152**
- Йоэль Регев (ЕУ СПб) «Надо микшировать свой трек: от прокрастинации к радикальному тиджеингу»
- Ростислав Капелюшников (НИУ ВШЭ) «Технологический прогресс - пожиратель рабочих мест?»

11:30-11:45 Кофе-брейк
11:45-13:45 **Параллельные сессии 3**
3.A. Труд и занятость: вызовы революции 4.0 и глобализации, ч.1 ауд. 152
3.B. Перспективы либерального образования в цифровой экономике. ауд. 153
3.C. Цифровой досуг и цифровой бизнес
3.D. Досуг страны Советов. ауд. 154
3.E. Труд и досуг в контексте тенденций рынка труда и занятости. ауд. 155
13:45-14:45 **Обед**
14:45-15:15 **Дневная сессия**
Игорь Смирнов (Констанцский университет, Германия), Работа ума
15:20-16:50 **Параллельные сессии 4**
4.A. Труд и занятость: вызовы революции 4.0 и глобализации, ч.2. ауд. 152
4.B. Труд и досуг в искусстве. ауд. 153
4. C. Популярная культура. ауд. 154
4.D. Целеполагание и эффективность в использовании времени. ауд. 155
4.E. Философия труда и досуга ч.2. ауд. 223
17:00 -18:30 **Параллельные сессии 5**
5.A. Европейский взгляд на труд и досуг. ауд.155
5.B. Труд и досуг в контексте новых технологий. ауд. 153
5.C. Бюджет времени и его структура. ауд. 154
5.D. Между прокрастинацией и акселерационизмом: изобретение новой чувственности. ауд. 155
18:40-19:40 **Круглый стол «Базовый безусловный доход: pro et contra», ауд. 152**

31 МАЯ, ПЯТНИЦА

9:30 Регистрация. Кофе

10:00-10.30 **Открытие** ауд. 152

Алексей Кудрин – декан факультета свободных искусств и наук, председатель Счетной Палаты РФ

Ирина Карелина – генеральный директор ЗАО МЦСЭИ «Леонтьевский центр»

Данила Расков – руководитель Центра исследований экономической культуры СПбГУ

10:30-11:40 **Утренняя сессия** ауд. 152

Маурицио Лаццарато «Отказ от труда и разрушительный досуг»

Модератор: Григорий Юдин

11:40-12:00 Кофе-брейк

12:00-14:00 **ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ СЕССИИ 1**

1.A. **Философия труда и досуга (Сессия 1)** ауд. 152

1. Наталья Шапкина (Государственный Эрмитаж) «Работа и лень сновидения в теории психоанализа»
2. Александр Погребняк (СПбГУ) «Свободное время: проблема фетишизации»
3. Татьяна Якушкина (Институт «Полярная академия» РГГМУ) «Латинский otium и русская лень в системе своих оппозиций и знаков»
4. Абулхаир Ерлан (СПбГУ) «Отдыхать, чтобы не отдыхать, работать, чтобы не работать: о ленивой и деятельной музыке»
5. Мария Торхова (Самарский национальный исследовательский университет) «Желание и потребность в структуре труда и досуга»

Модератор: Александр Погребняк

1.B. **Спорт как форма досуга советского общества** ауд. 153

1. Илья Сидорчук (СПбГУ) «Калокагатия по-советски: физкультура и спорт как досуг идеального советского человека»
2. Сергей Рудник (Санкт-Петербургский Горный университет) «Спорт и политика: ледовые баталии «холодной войны»»

3. Светлана Ульянова (СПбПУ им. Петра Великого) «В борьбе за высокую производительность труда: Внедрение производственной гимнастики на предприятиях Ленинграда в 1920-е гг.»

4. Анна Хорошева (МГУ им. М.В. Ломоносова) «Физкультура как общественно полезный досуг в Советском государстве в 1920-1930-е гг.»

5. Анастасия Фишева (Северо-западный институт управления РАНХиГС) «Жанр «спортивного фильма» в советском кинематографе 1930-х–1940-х гг.: нормы и ценности «социалистической» досуговой культуры»

Модератор: Светлана Ульянова

1.C. Труд и досуг: в поисках баланса ауд. 154

1. Светлана Сотникова (НГУЭУ) «Концепция управления рабочим временем в цифровой экономике»

2. Павел Лукичев (Балтийский Государственный Технический Университет «ВОЕНМЕХ» им. Д.Ф. Устинова) «Время труда и отдыха: противоречивая взаимосвязь»

3. Иван Котляров (НИУ ВШЭ, Санкт-Петербург) «Трансформация баланса между трудом и досугом: проблемы методологии»

4. Жанна Чернова (СПбГУ) «Баланс работы и жизни: политические инструменты, позиция работодателей и стратегии работающих родителей»

5. Евгения Полякова (НИУ ВШЭ) Занятые индивиды в культурных и творческих индустриях в России: положение на рынке труда и досуг.

6. Владимир Вайнгорт (Консалтинг «Кардис») «Правовые, инвестиционные и градостроительные метаморфозы вследствие атомизации постиндустриального труда и карнавализации досуга (на примере Эстонии)»

Модератор: Жанна Чернова

1.D. Праздный класс: вчера, сегодня, завтра ауд. 155

1. Елена Кащенко (СПбГУ)
««Высотка» Д.Г. Балларда как эпитафия «праздному классу»»

2. Вячеслав Корнев (СПбГУТ им. проф. М.А.Бонч-Бруевича)
«Практики праздного класса»

3. Анастасия Лисенкова (Пермский государственный институт культуры)
«Instagram как зеркало демонстративного потребления праздного класса»

4. Наталья Мариевская (ВГИК им. Герасимова)
«Дыхание смерти в пространстве праздности.
(Опыт пространственного анализа кинематографического произведения)»

5. Станислав Савицкий (СПбГУ) «Праздность и свобода по Монтеню»

Модератор: Станислав Савицкий

1.E. Труд, досуг и человеческий капитал ауд. 223

1. Михаил Шишкин (СПбГУ) «Труд и досуг как компоненты человеческих инвестиций»
2. Юрий Латов (Институт социологии ФНИСЦ РАН), Наталья Латова (Институт социологии ФНИСЦ РАН) «Досуговые практики российских работников как элемент воспроизводства их человеческого капитала»
3. Ярослава Ширяева (Институт экономики и права им. Фридриха фон Хайека) «Пенсионеры в России: труд или отдых?»
4. Людмила Клещенко (РГПУ им. А.И. Герцена) «Труд как репрессивный механизм: контркультурный анализ трудовых отношений»
5. Валерия Вязовская (СПбГУ) «Профанность повседневности: труд и досуг как репрезентация власти»

Модератор: Юрий Латов

14:00-15:00 Обед

15:00-16:15 **Дневная сессия** ауд. 152

Данила Расков (СПбГУ) «Похвала бездействию: актуализация Малевича»

Михаил Ильченко (Институт философии и права УрО РАН, Уральский федеральный университет, Институт истории и культуры Восточной Европы им. Г.-В. Лейбница (GWZO) в г. Лейпциг) «Пространства труда и отдыха: символические трансформации советских индустриальных районов»

Модератор: Михаил Маяцкий

16:30-18.00 **ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ СЕССИИ 2**

2.A. **Досуг в истории** ауд. 152 (синхронный перевод – английский)

1. Джон Тэйлор (СПбГУ) «Work and Leisure in Seventeenth-century England»
2. Любовь Завьялова (Президентская библиотека) «Клубная культура Петербурга в XVIII – начале XX вв.»
3. Юлия Кривошеева (Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова) «Труд и досуг в бюджете времени ярославских текстильщиц во второй половине XIX-начале XX в.»
4. Ксения Исаева (СПбГУ) «Драматический театр в структуре досуга в эпоху перестройки».
5. Юрий Басилов «Проблема «русского труда» в теории политической экономии А.Я. Антоновича»

Модератор: Илья Сидорчук

2.B. **Досуг и постсовременность** ауд. 153

1. Инна Вершинина (МГУ имени М.В. Ломоносова) «Коворкинг и коливинг – новые формы организации труда и досуга в экономике совместного использования»
2. Дарья Добринская (МГУ имени М.В. Ломоносова) «Коворкинги как виртуальные и реальные сообщества»
3. Мариям Арпеньтьева (КГУ) «Усталость и досуг: право на отдых и на труд в постпостсовременном мире»
4. Любовь Четырова (Самарский национальный исследовательский университет им. С.П. Королева) «Модели конфигурации труда и досуга в европейской культуре»
5. Георгий Копылов (Книжный магазин «Все свободны») «Постопераизм: от революции к исходу. Марсель Дюшан и люмпен-пролетариат»

Модератор: Вячеслав Корнев

2. C. **Теория исследования досуга** ауд. 154

1. Илья Коновалов (НИУ ВШЭ) «Монотонный труд - монотонный досуг? Исследования связи труда и досуга и их кризис»
2. Григорий Тульчинский (СПбГУ) «Революция 4.0 и альтернативы досуга/недосуга»
3. Сергей Урываев (художник) «Труд и досуг в капитализме - манипуляция с доверием»
4. Новоселов Кирилл (Шанхайский финансово-экономический университет) «Организация труда в экономике будущего: О необходимости обновления аналитического инструментария»
5. Сергей Лишаев (Самарский национальный исследовательский университет) «Старость и свободное время»

Модератор: Григорий Тульчинский

2.D. **Труд и досуг в СССР** ауд. 155

1. Мария Воробьева (УрГЭУ) «Кто не работает, тот ест: об альтернативном толковании труда и его репрезентациях в советском кино 1950-1960-х годов»
2. Елена Куранда «Робот – помощник в организации труда и досуга рабочей молодежи в Ленинграде в 1929 году»
3. Светлана Семенчук (Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения) «Стахановское движение и его репрезентация в советском кино 1930-х годов»
4. Алина Яшина (СПбГУ) «Труд “российского” ученого в период трансформации 1914-1934 гг.»
5. Илья Калинин (СПбГУ) «Две политэкономии труда в советской культуре 1910-1930-х годов»

Модератор: Илья Калинин

18:00-18:15 Перерыв

18:15-19:30 **Вечерняя сессия** ауд. 152

Михаил Маяцкий (Лозаннский университет, НИУ ВШЭ) «(Раз)идентификация по досугу»

Вячеслав Бобков (ИСЭПН РАН) «Организационно-технические и социально-экономические вызовы занятости»

Модератор: Данила Расков

Фуршет

1 ИЮНЯ, СУББОТА

10:00-11:30 **Утренняя сессия ауд. 152**

Йоэль Регев (ЕУ СПб) «Надо микшировать свой трек: от прокрастинации к радикальному тиджеингу»

Ростислав Капелюшников (НИУ ВШЭ) «Технологический прогресс – пожиратель рабочих мест?»

Модератор: Александр Погребняк

11:30-11:45 Кофе-брейк

11:45-13:45 **ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ СЕССИИ 3**

3.A. **Труд и занятость: вызовы революции 4.0 и глобализации (Сессия 1)** ауд. 152

1. Ирина Соболева (Институт экономики РАН) «Воспроизводственная функция зарплаты и удовлетворенность работников»
2. Наталья Маковская (Белорусский государственный экономический университет) «Бюджет рабочего времени и его влияние на занятость в национальной экономике Беларуси»
3. Олеся Вередюк (СПбГУ) «Нестандартные часы работы как проявление трансформаций в сфере труда в России: первые результаты»
4. Лариса Смирных (НИУ ВШЭ), Дарья Вавилова (НИУ ВШЭ) «Делает ли работа пожилых людей счастливее?»
5. Татьяна Разумова (МГУ), Мария Серпухова (МГУ) «Баланс семья-работа в условиях цифровизации: возможности и риски»

Модераторы: Олеся Вередюк, Вячеслав Бобков

3.B. **Перспективы либерального образования в цифровой экономике** ауд. 153

1. Елена Кочухова (Институт философии и права УрО РАН) «Возможно ли либеральное образование в отдельно взятой аудитории?»
2. Дарья Пушкина (СПбГУ) «Перспективы выпускников программ свободных искусств и наук на рынке труда: сравнение американского и российского опыта»
3. Денис Кадочников (СПбГУ) «Проблема подготовки индивида к вне профессиональной / досуговой деятельности и развитие высшего образования»
4. Павел Путинцев (Креативное агентство «Восход») «Актуальность либерального образования в “Индустрии 4.0”»
5. Вячеслав Вольчик (ЮФУ), Елена Маслюкова (ЮФУ) «Доверие и реформирование сферы образования и науки»

Модератор: Денис Кадочников

3.C. **Цифровой досуг и цифровой бизнес** ауд. 412

1. Ульяна Долгих (СПбГУ) «Bleisure: передовой формат комбинации бизнеса и досуга»
2. Павел Терещенко (СПбГУ), Дарья Манжура (СПбГУ) «Big Data: досуг как бизнес»
3. Вера Харченко (Уральский государственный экономический университет) «Работа в социальных сетях: между занятостью и досугом»
4. Михаил Манокин (Пермский государственный научно-исследовательский университет) «Кидалты как частный пример досуга современного горожанина»
5. Наталья Шестакова (Институт проблем региональной экономики РАН) «Молодежь категории neet: исключенные из сфер труда и образования»
6. Татьяна Шишкина (Veeam Software) «Демонстративное потребление в эпоху социальных сетей»

Модератор: Алина Яшина

3.D. **Досуг страны Советов** ауд. 154

1. Ирина Гордеева (Свято-Филаретовский православно-христианский институт) «Трудовые этики советского культурного андеграунда 1970-1980-х годов: (На примере сообщества советских хиппи)»
2. Елена Дианова (ПетрГУ, ИИСПН) «Участие потребкооперации Европейского Севера в организации досуга лесозаготовителей (конец 1920-х – начало 1930-х годов)»
3. Андрей Россомахин (СПбГУ, ЕУСПБ) «Досуг люмпена: подсолнух и семечки как маркер хаоса в 1917 году»
4. Елена Жбанкова (МГУ имени М.В. Ломоносова) «Массовая пляска – основная

форма досуга в культуре будущего социализма»

5. Светлана Малышева (КФУ) «Прошлое о будущем: советские проекты воображения идеального досуга»

Модератор: Андрей Россомахин

3.E. Труд и досуг в контексте тенденций рынка труда и занятости ауд. 155

1. Татьяна Лукичёва (СПбГУ), Наталья Семенович (СПбГУ) Кристина Пецольдт (Технический университет Ильменау, Германия) «Трансформация потребительской ценности труда и досуга и ее влияние на современный рынок труда»

2. Наталья Воронова (СПбГУ), Надежда Львова (СПбГУ) «Труд и досуг в контексте парадигмального сдвига в индустрии финансовых услуг»

3. Виктория Базжина (СПбГУ), Елизавета Драгомирова (Российский государственного университета правосудия) «Виды досуга для развития: обзор и анализ актуальных направлений»

4. Надежда Львова (СПбГУ), Наталья Семенович (СПбГУ) «Отношение к досугу и труду как новый вектор в оценке инвестиционного климата»

5. Вера Харченко (Уральский государственный экономический университет) «Труд и досуг в корпоративной культуре современной организации»

6. Игорь Подпорин (Институт бизнеса Белорусского государственного университета) «Политико-экономическое управление в трудовой сфере современной Беларуси»

7. Иван Розмаинский (СПбГУ, НИУ ВШЭ) «Посткейнсианский подход к анализу предложения труда»

Модератор: Виктория Базжина

13:45-14:45 Обед

14:45-15:15 Дневная сессия ауд. 152

Игорь Смирнов (Констанцский университет, Германия) «Работа ума»

Модератор: Станислав Савицкий

15:20-16:50 ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ СЕССИИ 4

4.A. Труд и занятость: вызовы революции 4.0 и глобализации (Сессия 2) ауд. 152

1. Александр Дубянский (СПбГУ) «Размывание границ между свободным и рабочим временем как фактор усиления эксплуатации»

2. Алексей Пряхин (РГПУ им. А. И. Герцена) «Проблемы наемных работников в условиях трансформации сферы труда и досуга»

3. Александр Сарна (БГУ, Минск) «Прекариат и автомат. Нужны ли нам роботы-тунеядцы?»
4. Елена Одинцова (Институт социально-экономических проблем народонаселения РАН) «Неустойчивая занятость в России: количественная идентификация в сфере занятости по найму»
5. Игорь Шичкин (Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова) «Прекаризация и неустойчивая занятость трудящихся-мигрантов в условиях современной глобализации»
6. Александр Скоробогатов (НИУ ВШЭ) «Условия для порабощения и принудительного труда в современном мире»

Модераторы: Олеся Вередюк, Вячеслав Бобков

4.B. Труд и досуг в искусстве ауд. 153

1. Павел Лысаков (СПбГУ) «Труд и досуг “Водителя такси” (экзистенциальный герой в Нью-Йорке)»
2. Валерия Конончук (НИУ «Высшая школа экономики») «Перформанс, лекция, воркшоп: экономика присутствия и аффективный труд в искусстве»
3. Анастасия Пацей (Музей нонконформистского искусства (Арт-центр “Пушкинская-10”) «Художник как работник: проблема прекаритета в индустрии современного искусства»
4. Людмила Кожевникова (СПбГУ), Татьяна Репина (СПбГУ) «Лингвокультурологический аспект понятий “отдых” и “досуг” в русском языке.
5. Ольга Манулкина (СПбГУ) ««Кто там в малиновом берете?»: праздный класс на оперной сцене и другие условия культурного досуга»

Модератор: Павел Лысаков

4.C. Популярная культура ауд. 154

1. Александр Павлов (НИУ ВШЭ) «Репрезентация поколения бездельников в популярной культуре и последствия»
2. Сергей Левин (НИУ ВШЭ (СПб) «Моральная теория в популярных фильмах: может ли массовая культура научить философии Аристотеля?»
3. Эдуард Сафронов (Сектор социальной философии Института философии РАН) «Как интернет изменил паттерн работа-досуг. Автоматизация против автономии»
4. Борис Подорога (Институт философии РАН) «Досуг как пространство символического капитала: феномен «stories» и коммуникация в социальных сетях»
5. Михаил Захаров (ВГИК им. С.А. Герасимова) «Кинематографический дрейф Оливье Ассайаса»

Модератор: Александр Павлов (НИУ ВШЭ)

4.D. **Целеполагание и эффективность в использовании времени** ауд. 155

1. Сергей Лукин (БГУ, Минск) «Асинхронность ритмов труда в современной цивилизации»
2. Андрей Данилов (Институт теологии БГУ, Минск) «Ритуалы с развлекательным, игровым и релаксационным характером»
3. Константин Голубев (Белорусский государственный экономический университет, Минская духовная академия) «Христианское представление об эффективности труда и использования бюджета времени»
4. Петр Лемещенко (Белорусский государственный университет) «Превращение труда в первую жизненную потребность: иллюзии романтиков или закономерная тенденция?»

Модератор: Константин Голубев

4.E. **Философия труда и досуга (Сессия 2)** ауд. 223

1. Сергей Шатравский (Институт теологии БГУ, Минск) «Пхова у западных буддистов: отдых или духовная практика?»
2. Илья Мавринский (СПбГУ) «Деятельность как основание: между трудом и досугом»
3. Евгений Малышкин (СПбГУ) «Халат Декарта: о риторике cogito»
4. Лилия Бабынина (РЭУ им. Г.В. Плеханова) «Труд как основа бытия человека и его эволюция»
5. Юрий Разинов (Самарский национальный исследовательский университет имени С.П. Королева) «Маргинальное время труда и досуга»

Модератор: Евгений Малышкин

17.00-18.30 **ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ СЕССИИ 5**

5.A. **Европейский взгляд на труд и досуг** ауд.155

1. Ольга Таранова (СПбГУ), Елена Тарандо (СПбГУ) «Труд, досуг и образование в социальных утопиях европейских мыслителей»
2. Жанна Николаева (СПбГУ) «“Made in Italy”: история, дисциплинарность и культура “медленной жизни”»
3. Валерия Петренко (ТГУ) «Политики праздности: дендизм и героизация повседневности как опыт новой онтологии»
4. Элизабет Шоре (Фрайбургский университет) «Больше досуга в музей? Из опыта организации выставки, посвященной И.С. Тургеневу, в г. Баден-Бадене»
5. Елена Варустина (СПбГУ), Екатерина Филипова (ЕГУ), Юлия Максименко-ва (Freie Universität Berlin), Анна Марковичева (РГПУ им. Герцена) «Традиции и новшества в «труде и досуге» в России и Европе во второй половине XIX - первой половине XX вв.: экскурс в историю»

Модератор: Станислав Савицкий

5.B. **Труд и досуг в контексте новых технологий** ауд. 153

1. Дарья Быльева (СПбПУ им. Петра Великого), Виктория Лобатюк (СПбПУ им. Петра Великого) «Компьютерные многопользовательские игры: между трудом и отдыхом»
2. Людмила Киселева (РГПУ им. А.И. Герцена) «Геймификация в бизнесе: возможность или необходимость?»
3. Алина Яшина (СПБГУ), Дарья Косарева (СПбГУ) «Платформенные решения: от досуга к труду»
4. Лев Савулькин (МЦСЭИ «Леонтьевский Центр»), Нина Одинг (МЦСЭИ «Леонтьевский Центр») «Вдали от мегаполисов: занятость в малых городах»

Модератор: Илья Сидорчук

5.C. **Бюджет времени и его структура** ауд. 154

1. Татьяна Крихтова (ПСТГУ, Лаборатория Социологии религии) «Распределение времязатрат современных православных священников»
2. Александр Сошнев (СПбГУ) «Свободное время и досуг»
3. Татьяна Коркина (ЧелГУ), Святослав Захаров (Научно-исследовательский институт эффективности и безопасности горного производства) «Оценка структуры рабочего времени линейного руководителя на промышленном предприятии»
4. Светлана Хуснутдинова (КФУ) «Труд и досуг в пространстве города»

Модератор: Денис Кадочников

5.D. **Между прокрастинацией и акселерационизмом: изобретение новой чувственности** ауд. 155

1. Роман Осминкин (поэт, теоретик искусства, перформер, член Союза писателей Санкт-Петербурга, преподаватель Школы вовлеченного искусства «Что делать?») «Это было поэзией навсегда, пока не кончилось: о переходе качественных критериев оценки текста к количественным».
2. Влад Гагин (поэт, теоретик, Санкт-Петербург) «От депрессивного субъекта капиталистического реализма к возможности действия: можно ли нарезать ускоряющееся время?».
3. Сергей Финогин (художник, полит-активист, интересный человек) «Качество свободного времени»
4. Елена Фофанова (студентка, Санкт-петербургская школа гуманитарных наук и искусств, НИУ ВШЭ СПб) «Телесная перфоративность научного/художественного доклада»
5. Никита Сунгатов (поэт, редактор отдела поэзии альманаха [Транслит]) «Поэзия и прокрастинация: стратегии производства художественных текстов в прекарных условиях труда».

Модератор: Роман Осминкин

18.40-19.40 **Круглый стол «Базовый безусловный доход: pro et contra»** ауд. 152

Участники: Вячеслав Бобков, Андрей Заостровцев, Ростислав Капелюшников, Григорий Юдин

Модераторы: Данила Расков, Михаил Маяцкий